

# Port d'attache

le magazine des Port de Boucain.e.s



**FAISONS  
DE NOTRE COLÈRE  
LÉGITIME LA SOURCE  
DE NOTRE ÉLAN**



## **VOEUX À LA POPULATION**

Retrouvez dans le dossier  
les projets et les perspectives  
définies lors des vœux du  
maire à la population.



“

*L'association Twirling Bâton a pris beaucoup de plaisir à accompagner le Père Noël sur son char. Nos petits lutins ont chanté, dansé et traversé un feu d'artifice absolument magnifique en tenant la main de l'homme en habit rouge et à la barbe blanche. Comme un rêve, nous faisons partie, de cette magie et espérons avoir donné du bonheur aux Port de Boucains... petits et grands.»*

Evelyne Avilès, présidente de l'association

## NOËL, C'EST QUE DU BONHEUR !

On a chanté, on a dansé, on a joué, on a déambulé. Et au détour d'un ciel étoilé, le Père Noël est arrivé. Il n'était pas seul. Des créatures magiques l'accompagnaient. Des « bulleuses » en folie, des petits lutins heureux, des musiciens déjantés... Et quand le feu d'artifice a inondé le ciel... Tous les yeux d'enfants ont embrassé le firmament. Marché de Noël, Noël des mômes, des surprises en pagaille... Merci à toutes celles et ceux qui ont donné de leurs temps et de leur générosité pour que Noël illumine le cœur des enfants. ■



Notre magazine consacre une large part de sa pagination à la soirée des vœux du conseil municipal à la population, au cours de laquelle nous avons abordé les réalisations en cours et le cadre politique et économique dans lequel nous exerçons le mandat que vous nous avez confié. Ce contexte épineux se caractérise par un appauvrissement injuste des solidarités publiques. Les décisions gouvernementales mutilent les communes et leurs habitants de leur autonomie et de leur fondement démocratique. Rien ne serait pire que renoncer. Ensemble, nous voulons ce qu'il existe de mieux. Réaffirmons-le, conjuguons nos voix et nos actions. Mobilisés ensemble, nous sommes du côté de la vie et de la Paix, pour exprimer notre résistance à la soumission et manifester de l'intelligence sociale dans un mouvement d'humanité.

Je vous appelle à faire de nos colères la source de notre élan.

Notre force viendra de l'affirmation de nos valeurs constructives, fraternelles et solidaires. Mesdames et Messieurs, chers amis, avec le conseil municipal, je vous souhaite, une année 2018 individuellement illuminée de mille bonheurs et de santé et collectivement riche de nos valeurs accomplies.

Avec tout mon dévouement,  
Patricia Fernandez-Pédinielli

### ◆ COUP DE CŒUR DU MOIS !

**Xavier Dufour lauréat du concours**

**« Une image pour la fraternité »**

Il est jeune photographe, il porte sur la vie et le monde un regard empli de tendresse et de générosité. Photographies de rue, moments pris au hasard, un sourire d'enfant ému, une petite fille qui passe, des enfants sur la plage, un arbre dans le paysage. C'est toute la poésie de Xavier une poésie qui dans ses couleurs ou dans ses noirs et blancs appelle la fraternité. Une des raisons pour laquelle il a souhaité participer au concours national « Une image pour la fraternité ». Sa photo : une mamie aimée et entourée d'enfants qui l'embrassent comme pour lui dire c'est à nous maintenant de te donner la main. Si c'est une surprise pour lui de compter parmi les 9 lauréats du concours, ses amis savaient depuis longtemps que c'est un grand photographe bourré de talent. Un talent né de sa générosité. #fraternitegenerale ■



### ► SOMMAIRE

**SERVICES PUBLICS : OPAH, DES AIDES POUR RÉNOVER VOTRE MAISON**

PAGE 04-05

**PRÈS DE CHEZ VOUS : JULIAN GRIMAU EN TRAVAUX**

PAGE 06-07

**PORTRAIT : PEINDRE MA VIE EN COULEURS**

PAGE 08

**DOSSIER : LES VŒUX DU MAIRE À LA POPULATION**

PAGES 09 À 17

**FOCUS : A.D.E.L.I.E.S, UNE ASSOCIATION SUR LE TERRAIN**

PAGE 18

**INFOS VILLE**

PAGE 22-23

**ÉTAT CIVIL / AGENDA**

PAGES 26-27





# OPAH : POUR RÉNOVER VOTRE MAISON, DES AIDES POUVANT ALLER JUSQU'À 100%

Vous êtes propriétaire, votre logement nécessite des travaux d'amélioration ? À la Maison des Projets, une permanence OPAH vous accompagne pour vous faire bénéficier d'aides auxquelles vous pouvez avoir droit. N'hésitez pas à prendre rendez-vous.

Vouloir rénover son appartement ou sa maison pour améliorer son confort thermique ou pour lutter contre sa dégradation, c'est une chose. En avoir les moyens en est une autre. Être propriétaire à Port de Bouc ne signifie pas rouler sur l'or. Conjugué au Programme de Rénovation Urbaine qui concerne principalement l'habitat locatif en grand ensemble, la ville est attentive à proposer des aides de rénovation aux propriétaires, (occupants ou non), grâce à des financements institutionnels appropriés, notamment dans le cadre d'une Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat. Cette opération est un outil d'urbanisme qui met en œuvre des financements publics afin d'améliorer le cadre de vie.

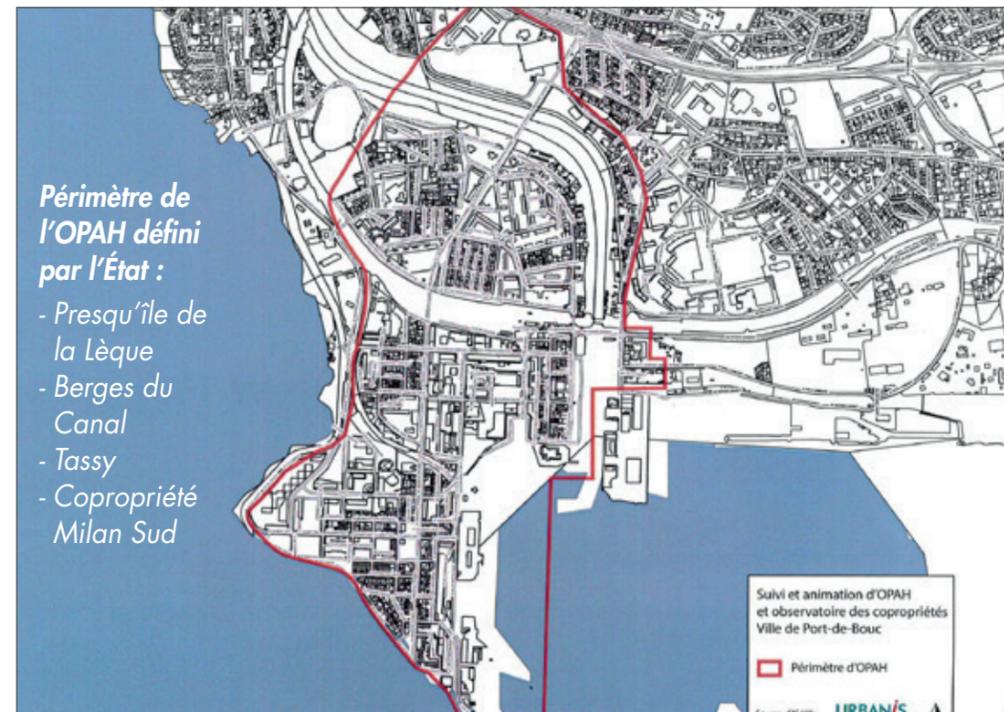
## Pourquoi ?

Vous l'aurez deviné, il ne s'agit pas de changer la tapis-

serie que l'on n'aime plus mais d'engager des travaux d'amélioration concrets. Les propriétaires occupants ou bailleurs peuvent, sous certaines conditions, demander des subventions pour soutenir des projets de travaux spécifiques. Celles-ci varient en fonction de plusieurs facteurs, notamment ceux des revenus et des loyers. Elles peuvent aller de 35 à 100% des montants des travaux.

### Trois types de travaux sont concernés :

- Les travaux visant à augmenter le confort thermique et à diminuer les factures d'électricité (isolation, changement de mode de chauffage, remplacement des menuiseries...)
- Les travaux permettant le maintien à domicile des personnes à mobilité réduite ou en perte d'autonomie, des personnes âgées ou handicapées (adaptat-



Périmètre de l'OPAH défini par l'État :

- Presqu'île de la Lègue
- Berges du Canal
- Tassy
- Copropriété Milan Sud

## AVEC L'OPAH :

- Lutter contre la précarité énergétique
- Améliorer le confort thermique
- Lutter contre l'habitat dégradé et l'habitat indigne
- Lutter contre les « marchands de sommeil »
- Accompagner les personnes à mobilité réduite dans leur maintien à domicile
- Accompagner les copropriétés dégradées

tion de la salle de bains, mise en place de rampe d'accès ou de monte escalier...)

- Les travaux de lutte contre la dégradation. En cas d'insalubrité ou d'indignité, une procédure parallèle pourra être mise en place.

## Pour qui ?

- Si vous êtes propriétaires et dans le périmètre défini en rouge sur la carte ci-contre, cette opération programmée s'adresse principalement à vous.
- Si vous êtes propriétaires hors de ce périmètre, d'autres dispositifs existent. Vous serez redirigés auprès des structures référentes.
- Si vous êtes copropriétaires, l'OPAH aura une action d'accompagnement focalisée sur la copropriété fragile ou dégradée avec des pré-diagnostic techniques et patrimoniaux. Ils aboutiront à la proposition d'interventions adaptées.

## Comment ?

Plusieurs conditions sont à respecter pour bénéficier des financements de l'OPAH :

- Ne jamais commencer les travaux avant de déposer une demande de financement et d'obtenir les autorisations administratives liées aux travaux
- Faire réaliser les travaux par des professionnels agréés

**Rendez-vous à la Maison des Projets !** La ville a confié le suivi de cette opération à Urbanis qui vous renseignera et guidera tout au long de vos démarches. Des intervenants qualifiés vous informeront sur votre éligibilité, réaliseront un diagnostic technique et thermique du logement, vous accompagneront dans les montages de dossiers et la validation des devis des artisans et contrôleront la conformité des travaux. Il n'y a plus qu'à... ! ■

Portée par la ville de Port de Bouc, sous la houlette de la Métropole, cette opération reçoit l'appui des services de l'État, de l'Agence Nationale de l'Habitat, du Conseil régional et du Conseil départemental. Le cabinet Urbanis a été mandaté pour mener à terme cette mission.

**Objectif :** Aider, sous forme de subventions, à la réhabilitation de 200 logements privés, dits du centre ancien, sur 5 ans, et participer à la requalification urbaine.



**Laure Cam** (société Urbanis) reçoit les habitants à la Maison des Projets (ancienne Crieë), rue du docteur Pujol.

> Un numéro unique : 06 99 19 16 68

> Deux permanences par semaine, sans rendez-vous : mardi 13h30 - 17h30 et mercredi de 9h30 - 12h.

> Un email unique : opah.portdebouc@urbanis.fr

C  
O  
N  
T  
A  
C  
T

# JULIAN GRIMAU EN TRAVAUX

À partir du 22 janvier, et pour une durée de 8 mois, l'avenue Julian Grimau va être totalement rénovée. Des trottoirs à l'éclairage public, en passant par l'aménagement paysager, la ville a décroché des financements\* pour ces travaux qui ont été pensés en concertation avec les habitants.

\*Le Conseil départemental 13 finance à hauteur de 80% et la ville à hauteur de 20%.



## « Faire une belle avenue »

L'avenue Julian Grimau est une des artères les plus empruntées de la ville avec l'avenue Maurice Thorez vieillissante. Elle est aussi endommagée avec le temps par les racines des arbres qui ont déformé les trottoirs et la chaussée.

« Avant d'aborder cette phase de rénovation, nous souhaitons que tous les travaux d'enfouissement soient réalisés. À travers les réunions de quartiers, nous avons pris soin de noter les besoins légitimes et les idées émises par les habitants. Avec le service voirie, nous avons travaillé ensuite à leur faisabilité puis présenté un plan d'aménagement en réunion publique au centre social Jacques Brel », souligne Madame le maire.

Présent à la réunion, Marc Depagne, adjoint à l'environnement, a rappelé les difficultés financières rencontrées par la ville depuis trois ans. « Avec un budget municipal réduit, impacté par la perte de près de 2 millions d'euros de dotations de l'État, aujourd'hui, pour la ville, chaque sou compte. Ainsi, nous nous battons constamment pour décrocher des subventions. Lorsqu'elles sont acceptées, comme c'est le cas pour Julian Grimau, nous sommes heureux de pouvoir continuer à assurer notre mission de service public ».

## Les améliorations attendues

Bien accueillie par les habitants, la présentation des travaux a permis de visualiser les changements importants :

- Refonte totale de l'enrobé de la chaussée (moins de nuisances sonores et confort de circulation)
- Création de chicanes pour réduire la vitesse
- Mise en place de sept coussins berlinois pour « casser » la vitesse
- Éclairage public totalement repensé avec des LED\* (baisse de tension, économie d'énergie, possibilité de programmation...)
- Création d'un rond-point à la place de l'actuelle priorité à droite (avenue Pablo Neruda)
- Création de trottoirs pour les piétons de chaque côté de l'avenue



## INFO TRAVAUX

Pendant toute la durée des travaux, le sens « descendant » de l'avenue Julian Grimau est interdit à la circulation ! Les automobilistes peuvent seulement monter l'avenue. Des déviations ont été mises en place pour réguler la circulation.

Si vous souhaitez plus d'informations, contactez le Numéro Vert de la mairie au 0800 09 09 26.

- Création de passages piétons à proximité des arrêts de bus
- Refonte des parkings et places de stationnement
- Aménagement paysager avec plantation d'arbres à fort développement qui n'auront pas de contraintes au niveau de l'arrosage et de l'expansion

\*LED : Diode électroluminescente à basse consommation.

Malheureusement, la configuration de l'avenue ne permettra pas la réalisation d'autres idées qui avaient été retenues comme la création d'une piste cyclable. « Nous l'avons longuement étudiée mais nous étions face à un dilemme entre l'espace nécessaire pour les parkings, celui pour les piétons et celui dédié aux espaces verts », explique Maxime Vella, responsable du service municipal de la voirie. « Nous conservons l'idée mais notre volonté c'est avant tout de mettre l'accent sur l'aménagement paysager pour faire de Julian Grimau une belle avenue ».

## Et la sécurité ?

Lors de la réunion de présentation des travaux, un habitant a interpellé la mairie sur le passage fréquent

des poids-lourds sur l'avenue. Selon la loi, le passage des 38 tonnes est pourtant interdit sur Julian Grimau. « Il est vrai que cette loi n'est pas toujours respectée et il est impossible pour nous de mettre un policier derrière chaque camion. Cependant, cette année, la ville va se doter de caméras de surveillance et ces dernières permettront de contrôler le flux des poids-lourds », a précisé l'élu Marc Depagne.

## Des ralentisseurs

Concernant le futur contournement de la RN568, quelques habitants ont fait part de leurs inquiétudes concernant le trafic routier sur l'avenue. « La DREAL\* est en charge d'étudier en amont les flux des véhicules en lien avec le contournement. Mais de notre côté, nous espérons que les nombreux ralentisseurs qui seront mis en place dissuaderont les véhicules venant de l'extérieur de prendre cette avenue », a répondu le responsable de la voirie. ■

\*DREAL : Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement.



## ► PORTRAIT

À 19 ans, le jeune Port de Boucain Vincent Perez souhaite se lancer professionnellement dans la peinture. Après avoir exposé ses toiles le mois dernier à la maison de retraite La Presqu'île, il espère aujourd'hui intégrer un BEP pour devenir peintre en décoration intérieure.

# « PEINDRE MA VIE EN COULEURS »

Tout commence à l'âge de 8 ans, « il mit sur sa palette de tout petits tas de couleur et il commença à peindre du bout des pinceaux » aurait pu dire Emile Zola.

Animé par le souvenir de son grand-père, Vincent raconte : « Le goût de la peinture, c'est mon papy Edmond qui me l'a transmis et j'ai toujours sur moi sa petite boîte de peinture bleue. À sa disparition, j'ai voulu prendre le relais ».

Vincent est un battant. Il fait parti de ces personnes qui doivent batailler depuis leur naissance pour « vivre comme tout le monde ». Il tire longuement sur sa cigarette et explique : « Peindre, c'est toute ma vie ! Et malgré mon hémiparésie\* et les obstacles que j'ai subi durant ma scolarité, aujourd'hui je sais que lorsqu'on veut, on peut ! ».

Accompagné depuis plus de 10 ans par Gisèle Ambrosino, sa professeure de peinture, Vincent a démarré par l'art-thérapie. « L'art transmet du bien-être. Et l'art-thérapie permet à une personne de faire ressortir ses émotions et de devenir elle-même », explique Gisèle. « Et puis, quand on a un handicap, on développe d'autres sens et c'est ce qui s'est passé pour Vincent avec la peinture ».

Au fil du temps, l'apprenti peintre est devenu plus précis dans ses traits et grâce à l'enseignement de Gisèle sur l'histoire de l'art il a acquis de nombreuses techniques. Aujourd'hui, il expose ses

toiles et vend même ses tableaux ! « J'ai quelques commandes à honorer, je suis content ! », confie Vincent.

Détenteur d'un BEP MRCU\*\* et suivi par CAP Emploi, Vincent a récemment réussi les tests d'entrée au centre de formation Artech pour devenir peintre en décoration intérieure. Il ne reste plus qu'à financer la formation pour enfin rompre avec cet isolement. « Nous avons lancé une cagnotte solidaire sur leetchi.com pour le projet professionnel de Vincent qui est très coûteux. Nous recherchons également un parrain de cœur qui pourrait le soutenir dans sa démarche », explique Sylvie, la maman de Vincent. Et comme tout parent au monde, Sylvie Perez souhaite que son fils trouve sa place dans la société mais surtout, « que le regard sur le handicap change ». « Au lieu de voir seulement le handicap, regardez plutôt les compétences et le talent que chaque être porte en lui ».

\*paralysie partielle qui ne touche qu'un seul côté du corps.

\*\*MRCU : Métiers de la Relation aux Clients et aux Usagers

**Site officiel : [www.perezvincent.com](http://www.perezvincent.com). Pour être invité(e) aux futures expositions de Vincent Perez, envoyez un email à [sylvie.perez@gmail.com](mailto:sylvie.perez@gmail.com). ■**



## ► ENSEMBLE, RÉFLÉCHIR ET DISCUTER



# RESTER OFFENSIF ET COMBATIF



Nous poursuivrons avec l'Assemblée communale notre bataille pour la mise en place d'un plan d'urgence pour une juste répartition des finances publiques.

### Rendez-nous nos 2 millions !

Il est plus que légitime que la population qui contribue aux recettes de l'État à travers l'impôt et notamment la TVA, premières recettes nationales, reçoive en contre partie les services qu'elle finance.



Je vous invite à en parler plus largement le 1<sup>er</sup> février lors du conseil municipal extraordinaire qui se déroulera à la salle Gagarine.



## FAISONS DE NOTRE COLÈRE LÉGITIME LA SOURCE DE NOTRE ÉLAN

Si aujourd'hui les choix de gestion communale sont conditionnés par des ponctions budgétaires sans pareil, Port de Bouc passe à l'offensive pour défendre ses exigences légitimes de pouvoir évoluer en disposant de l'essor technique, scientifique et du progrès social. En France et dans la commune.

Les chiffres pourraient parler d'eux mêmes, si leur ampleur ne nous dépassait pas : **en 2017, le budget communal a été amputé de 339 000 euros et, pour les cinq ans à venir, le gouvernement Macron a décidé de retirer deux millions d'euros à Port de Bouc. Les chiffres parlent beaucoup mieux quand on sait qu'ils correspondent par exemple à 4 ans de fonctionnement de deux haltes garderie, à deux ans d'entretien de la voirie, à quatre ans de restauration scolaire...** C'est dans ce contexte particulièrement inquiétant, que le 11 janvier dernier, Madame le maire présentait ses vœux à la population tout en expliquant les conséquences de telles mesures aussi déconcertantes qu'injustes : « Ces dernières années, nous sentons les obstacles s'accumuler. Les gouvernements successifs se coupent des réalités économiques et sociales, prennent des chemins détournés des principes d'égalité et de justice sociale. Aujourd'hui, c'est une autoroute à plusieurs vitesses qui conduit toutes les communes françaises à devoir opérer des choix de gestion contraints et difficilement compatibles avec les aspirations de chacun à

vouloir vivre mieux, à pouvoir s'accomplir dans sa famille, dans sa vie professionnelle et dans sa ville. Cela nous force à faire des choix que nous considérons immoraux au regard de la République et des valeurs qui sont les nôtres. »

De plus, ces choix de gestion sont conditionnés par la mise en place de la Métropole à marche forcée et ses transferts de compétences pour lesquelles la Ville doit contribuer financièrement sans avoir l'assurance d'en récolter les fruits. La dégradation ou la suppression de services publics complètent cette liste à rebours de la Solidarité nationale. Même inquiétude avec les mesures gouvernementales aux impacts immédiats sur la vie quotidienne : baisse de l'APL, augmentation de la CSG, du forfait hospitalier, des carburants, de l'énergie, application de la réforme du code du travail qui comme prévu trace un boulevard aux licenciements faciles.

**Pouvoir d'achat affaibli des communes, des habitants, services publics attaqués, code du travail calomnié... Comment résister, comment passer à l'offensive ?**

### Pas de place à la résignation

« On sait constater ce qui ne va pas, mais quand le bateau Port de bouc est attaqué, on ne quitte pas le navire. On construit d'autres possibles » soulignait Madame le maire en citant en référence notre force à lutter pour ce qui paraît juste. Particulièrement en 2017, où de nombreux Port de Boucains ont dénoncé des plans de restructurations et proposer d'autres choix progressistes. Exemple : les salariés de Carrefour, d'Ascométal ou d'Alsthom, du fret ferroviaire, les équipes des centres sociaux, les agents des services publics... « Comme tous les port de boucains qui à travers des milliers de pétitions ont poussé au maintien de la Police Nationale, des guichets SNCF, des permanences CAF

sur notre territoire, ont repoussé la mise en place de la Métropole (...) Nous resterons combattifs. Nous serons mobilisés avec l'ensemble des maires de France pour faire entendre raison au gouvernement, nous partirons à l'assaut de toutes sources de financements possibles correspondant aux aspirations légitimes de notre population. Nous relèverons les défis pour favoriser dans les actes l'émergence d'une société intelligente ».

### Encourager l'implication populaire

Défendre la commune nécessite le dynamisme d'un espace de réflexion et d'actions engageant toutes les forces disponibles. C'est la raison d'être de l'Assemblée communale, créée l'an dernier et riches réflexion et de batailles concrètes. « Amplifions ce mouvement avec la même énergie et forts des batailles qui nous ont permis d'encourager et de réin-

troduire de l'économie navale sur notre littoral, d'obtenir des financements pour la Rénovation Urbaine, de redonner du souffle à la Respélido, de revitaliser le complexe sportif Unia, de favoriser l'implantation de nouvelles activités économiques, celle de la crèche d'entreprise ou encore de penser un projet de ville qui place les habitant.e.s au cœur, de penser un environnement qui autorise à chacun l'écriture de sa propre histoire dans le respect de celle des autres. La

créativité, les projets sont dans notre camp. À nous de les matérialiser avec l'ensemble des citoyens, avec l'ensemble des forces vives de notre ville, du Public et du privé pour proposer et créer du développement durable : « économiquement efficace, socialement équitable

et écologiquement soutenable ». L'accent était mis aussi sur l'ensemble des artisans, des commerçants, des Petites et Moyennes Entreprises qui regorgent d'idées et d'initiatives innovantes pour créer et dynamiser de l'activité.

**Trouvant injuste de sacrifier du dynamisme au nom de choix imposés sans pouvoir assurer de réaliser une nouvelle salle polyvalente, ni un nouveau cimetière, ni d'investir dans du mobilier urbain comme il le faudrait, Madame le maire invitait la population à « organiser notre colère, à la mettre au service de notre ville et de faire de sa légitimité la source de notre élan, tout en portant des projets alternatifs à travers des batailles et des projets précis aux financements gagnés.**

Ainsi nous maintiendrons le taux d'imposition à son niveau. Non, NOUS, nous n'augmenterons pas les impôts ! ■



# CAP SUR LA PROPRETÉ

## DES CHOIX PRIORITAIRES ET NÉCESSAIRES, DE LA COMBATTIVITÉ

Face aux décisions gouvernementales qui étouffent les communes, la Ville a décidé de concentrer ses efforts sur l'éducation populaire, la tranquillité publique, la propreté et l'embellissement de la ville.

### Éducation populaire

En matière d'éducation populaire, plusieurs décisions ont été discutées et approuvées, notamment lors des réunions de quartier : maintien des subventions associatives au même niveau, travaux de rénovation dans les centres sociaux, les écoles, le centre de loisirs, des gymnases, réalisation d'une crèche municipale (aux berceaux moins nombreux que prévus mais aux financements certains), réhabilitation complète de la Maison des Associations actée en 2013 et enfin possible.

### Tranquillité publique

La ville est candidate pour expérimenter la « police de Sécurité du quotidien » et prend l'engagement de renforcer l'effectif de police municipale de deux agents supplémentaires pour une présence accrue en soirée, en week end et sur les initiatives publiques. Cette décision s'accompagnera, à partir du printemps, de l'installation de caméras de protection sur l'ensemble de la Ville. En 3 ans, 40 caméras de vidéo protection, 6 mobiles seront installées à travers la ville avec l'ambition de décourager les contrevenants aux règles de vie communes. ■



Madame le maire souligne l'importance de continuer à défendre le projet de création des filières d'enseignement général au lycée Mongrand au sein d'un Campus de la formation et invitait Cathy Dupuis enseignante au lycée à confirmer son utilité et sa viabilité. S'appuyant sur son expérience, Cathy Dupuis a démontré la soif de formation des élèves dans tous les domaines. Prenant exemple sur l'engouement de ses élèves pour le cinéma et sur leurs réalisations cinématographiques récompensées, entre autre au festival prestigieux de Clermont Ferrand, et se basant sur les passerelles à créer avec l'ensemble des outils régionaux à la formation aux métiers du cinéma, l'enseignante plaidait pour la création de filière d'enseignement général reconnaissant également la créativité artistique.

« Accomplir un geste citoyen, ça ne coûte rien. C'est à la portée de tout le monde. »

« Je le dis avec force : chacun doit se sentir responsable de ses gestes et donc de l'état de propreté de sa ville. S'en remettre aux seules interventions de la commune serait manquer de civisme et de dignité.

On ne peut pas tolérer les gestes malveillants donc criminels, qui souillent terre et mer, nos joyaux environnementaux. Tout le monde doit prendre les dispositions nécessaires pour ne pas dégrader l'environnement urbain... Alors j'en appelle à nous tous, les plus conscients, pour nous aider à susciter une prise de conscience collective.

Ce travail est déjà bien engagé autour d'un collectif citoyen, réunissant des élus, les services et des citoyens. Cette dynamique a été prise à bras le corps : réorganisation des services, démarche de développement durable, opérations « coup de propre » dans la ville et sur les plages, actions de sensibilisation, sanctions... Est-ce que cela a été suffisant ? J'aurais envie de dire... Doit mieux faire... Et je sais que nous n'y arriverons pas sans l'étendre à l'ensemble de la population. Disant cela, je veux exprimer ma reconnaissance à chaque groupe citoyen, j'en vois dans la salle, qui hiver comme été, font de leur promenade une expédition contre les déchets... Jeunes

et moins jeunes, ils ont à cœur de montrer l'exemple, d'informer, d'éduquer, de prévenir, de signaler...

Je sais à quel point parfois, ils se sentent seuls au monde...

Et je me dis avec eux, qu'il ne faut jamais baisser les bras, mais amplifier ce mouvement. Non pas seulement en ramassant à la place des autres, mais en empêchant de dégrader notre bien commun notre ville et ses espaces remarquables.

Vous avez initié l'organisation d'une table ronde sur l'environnement, vous avez entrepris la rédaction d'une charte d'engagement citoyen sur la propreté de la Ville. Je le sais, vous aimeriez que ça aille plus vite. En avril, toutes les dispositions seront prises, pour que lors des Rencontres pour la Ville, nous soyons en mesure d'en terminer l'écriture à plusieurs mains, de la ratifier en Conseil municipal et de la faire appliquer. Cela va demander que chacun d'entre nous y contribue, que chacun d'entre nous l'applique mais encourage aussi son application.

Je le dis solennellement, sans ces efforts communs à fournir, poursuivre nos investissements pour favoriser l'épanouissement de chacun manquerait cruellement d'ardeur et de résultats ». ■



## L'appel des enfants de Tichadou

### Nous avons le pouvoir d'agir

Animatrices au centre social Lucia Tichadou, Michelle et Malvina ont adressé un témoignage sur la responsabilisation de jeunes citoyens pour combattre les incivilités. Message lu en direct :

« Au cours des commissions cadre de vie du centre social et avec la Gestion Urbaine et Sociale de Proximité qui réunit la Ville, les bailleurs, les partenaires, les habitants et le centre social, nous notons les dysfonctionnements sur le quartier des Comtes. En juillet 2017, lors d'un diagnostic en marchant, nous avons constaté un gros problème d'incivilités de propreté dans le quartier. Nous nous sommes posés la question : que pouvons-nous y faire ? Et nous nous sommes dit : Nous avons le pouvoir d'agir et pas seulement le droit de constater. Nous avons envie de redonner une image positive et dynamique du quartier. Nous avons décidé de créer une brigade de petit.e.s citoyen.ne.s. Les enfants ont adhéré au projet avec l'accord des parents. Depuis septembre, ils interviennent les premiers mercredis du mois : 24 enfants de 7 à 11 ans, munis de gants et de chasubles fluos, parcourent le quartier à l'affût des papiers, bouteilles plastiques..., selon un plan bien établi. Les deuxièmes mercredis du mois, 12 enfants de 5 à 6 ans interviennent sur le parc urbain. Bilan ? Au bout d'un trimestre, on observe une baisse des jets d'ordures par la fenêtre. S'agit-il d'une prise de conscience collective ? Nous l'espérons. En janvier 2018, des habitants nous ont dit avoir été choqués par la création de cette brigade. Nous leur avons expliqué notre démarche pédagogique et avons mis l'accent sur le fait que les enfants d'aujourd'hui sont les citoyens de demain et qu'il est nécessaire de développer dès le plus jeune âge une sensibilisation au civisme. Cela peut permettre de faire évoluer les pratiques et les mentalités. L'article paru dans Port d'Attache a permis de valoriser le travail entrepris. Merci pour eux. »



## L'APPEL DE LAURENT BELSOLA

### « POUR RÉFLÉCHIR ET AGIR, REJOIGNEZ L'ASSEMBLÉE COMMUNALE »

« Pourquoi ? Parce qu'il nous semble indispensable de réagir face aux directives injustes du gouvernement envers les communes et donc envers ses habitants.

D'une part, la mise en place de la Métropole conduit à nous éloigner des lieux de décision et de gestion concernant notre vie quotidienne. D'autre part, les baisses de dotations de l'Etat aux communes remettent en cause les services publics de proximité et les services rendus à la population. Ainsi, nous avons créé des ateliers de réflexion, qui sont d'ailleurs évolutifs en fonction de l'actualité et des besoins pressentis à travers nos espaces de rencontres et de discussion.

Pour ne citer que quelques exemples : l'atelier propreté et embellissement pour lutter contre l'incivisme, l'atelier des services où

nous travaillons sur les besoins nécessaires en terme de solidarité républicaine, les pétitions et actions pour la défense des services, l'atelier éducation qui travaille pour la création de filières d'enseignement général, ou encore pour améliorer la sécurité à l'entrée des écoles, l'atelier fiscalité mis en place en octobre dernier à la suite de l'annonce gouvernementale d'amputer les communes de 13 milliards d'euros et la nôtre de 2 millions. Nous menons une bataille sans répit, notamment avec des pétitions et des interpellations auprès des autorités compétentes pour que le gouvernement Macron nous reverse ce qu'il nous a retiré, afin de pouvoir mieux répondre aux besoins de la population et poursuivre ses projets de développement urbain.

**Les membres de l'AC appellent les Port de Boucains à nous rejoindre, à se mobiliser pour défendre et faire prévaloir auprès des pouvoirs publics, leurs besoins légitimes en matière de services publics, d'aménagements urbains, de logement, de transport, de santé, de logement, de développement économique, social, culturel, éducatif, sportif, de protection de l'environnement et la sécurité publique... Nous avons besoin de ce rassemblement citoyen pour que tout se décide et se construise à Port de Bouc. » ■**

## OLIVIER REVERSA, EASYMER ANTONY DIRAKIS, AD PICTURES & MOVIES

### « LA CRÉATIVITÉ DES PROJETS EST DANS NOTRE CAMP »

De nombreux représentants du monde économique local étaient présents à la salle Gagarine. Plusieurs ont ouvert récemment leur entreprise sur la commune. Parmi eux Olivier Reversa. Installé à l'anse Aubran, il livrait ce message : « La proximité du chantier naval de Provence et des ports de plaisance, la proximité des entreprises de la mer, la perspective de l'implantation d'unités économiques telle que France Hélices, sont des atouts d'avenir ». De son côté, Anthony Dirakis, jeune Port de Boucain de 21 ans, insistait sur la naissance de sa passion cinématographique, dans les murs du Méliès : « De fil en aiguille, j'ai eu envie de travailler derrière la caméra. J'ai commencé à faire des cours métrages et

finalement à me former à ce métier, même difficile. Je ne vous cacherais pas qu'il est difficile de percer dans ce métier ; c'est même la galère. Mais aujourd'hui, j'ai ouvert mon entreprise et je démarre bientôt la co-réalisation d'un court métrage de 30mn auquel participent des acteurs et actrices connues de TF1, France 2 et France 3. Je suis d'autant plus heureux que ce film va se tourner dans mon quartier ». ■



## > EN AVRIL, LES RENCONTRES POUR LA VILLE

### PARTICIPÉZ

Résister, c'est porter des projets novateurs, propres alternatifs et réalistes à l'image du Programme d'Investissement d'Avenir qui consiste à utiliser les ressources naturelles pour développer la thalassothérapie et permettre aux habitants de réaliser des économies de chauffages... Nous avons été retenu pour intégrer ce programme. Notre imagination productive doit explorer de nouveaux territoires coopératifs, sociaux et éco-

logiques. Forgeons de l'inédit ! L'imagination se trouve dans des petits et des grands projets, dès lors qu'ils sont adaptés aux enjeux du Port de Bouc d'aujourd'hui et de demain. C'est dans cet état d'esprit que nous abordons les rencontres pour le mois d'Avril. **Parce que nous sommes des des citoyen.ne.s et parce que nous voulons le rester, investissons ces ateliers rebelles.**

### L'HOMMAGE APPUYÉ AUX SAPEURS POMPIERS

« Au-delà de notre environnement urbain, un magnifique espace à vivre et à partager s'étend de notre forêt de Castillon aux espaces boisés alentours. Cet été, notre patrimoine arboré a subi un feu important et proche des habitations. Je voudrais que l'on rende hommage à l'ensemble des Sapeurs Pompiers. Ils sont intervenus avec courage et détermination pour éviter le pire. Je voudrais que l'on applaudisse aussi les habitant.e.s, les chasseurs, les services de Police nationale et municipale de Port de Bouc et de Martigues, la Croix Rouge, l'ONF, les services de sécurité civile et encore une fois notre corps de sapeurs pompiers de Port de Bouc. Un grand merci. Nous vous sommes reconnaissants. Je vous invite tous à participer avec l'ensemble des usagers de Castillon à notre atelier de prévention et de restauration de la partie affectée par l'incendie. Il sera au cœur de nos Rencontres pour la Ville qui se dérouleront en avril de nos réflexions et de nos actions en avril ». ■

### DES TRAVAUX QUI S'ENGAGENT

« Malgré les difficultés budgétaires et les choix qu'il faut faire, nous sommes engagés sur la réfection complète de l'avenue Jullian Grimau, sur la pose d'aire de jeux à la Baumasse et aux blocs Langevin, nous sommes engagés sur la deuxième tranche de la réhabilitation de la Respélido, sur la recomposition du Port Renaissance et des Sardinades ».

### CONSTRUIRE ENSEMBLE UN ÉQUIPEMENT TOURNÉ VERS LA MER

« Avec l'appui du Programme de Rénovation Urbaine, un équipement emblématique générant de l'activité autour des énergies de la mer est envisageable. Peut-être pas le musée de la mer... mais peut-être, mieux encore. Nous le réfléchissons ensemble lors des Rencontres pour la Ville du mois d'Avril ».





# ART2RUE FAIT SON SHOW

Street dance, danse hip-hop... La bande des 4 jeunes qui forment ART2RUE a enthousiasmé le public, pourtant très divers, des vœux du maire à la population. Leur parcours ne fait que commencer mais leur talent devrait s'imposer très rapidement.

La jeunesse vit d'espace et de désirs, d'impertinence et de passion. De bons motifs pour brasser la danse et cultiver le hip-hop. En la matière, Ben, Dana, Eddy et Océane donnent le ton. Ados on les avait rencontrés au Paj, puis croisés à Styling et Melting Crew. Maintenant, ils évoluent dans leur propre formation Art2rue. Soit plusieurs étapes de progressions qui font d'eux des jeunes d'aujourd'hui en pleine confiance, des artistes prêts à affronter de nouveaux espaces scéniques. Les chorégraphies aux gestes désordonnés et imprécis n'ont plus cours, hier ils s'initiaient, aujourd'hui ils dansent. « Ils ont passé un cap » dit fièrement Jonathan, « leur prof » qui les accompagne depuis plusieurs années et qui adore danser avec eux. Jo, c'est aussi un grand frère qui conjugue des principes de base: « **Devenir danseur de hip hop, c'est se fixer un emploi du temps exigeant physiquement et émotionnellement, du travail technique, des répétitions quotidiennes, une hygiène de vie stricte... c'est aussi s'appliquer des valeurs humaines tel que la sincérité, le respect et l'humilité** ».

Il n'y a qu'à discuter avec « la bande des 4 » pour ressentir leur humanité, il n'y a qu'à les regarder danser pour fondre d'émotion. Lors des vœux du maire à la population, ils ont fait fort, très fort et réussi à captiver un public aux générations diverses. Jeunes et moins jeunes ont su apprécier une prestation marquée par le sens du rythme, la grâce, la technique et ce petit quelque chose en plus qui fait qu'on passe d'une attraction à un spectacle. Le cœur parlait en harmonie avec le corps.

## Des parcours variés

Il est donc temps de faire plus ample connaissance avec le groupe dont tous les membres ont croisé la route du PAJ de Port de Bouc. **Ben** a confirmé sa passion du hip-hop en faisant de l'animation pour l'association « Sourire à la vie » investie auprès de jeunes enfants hospitalisés dont Grand Corps malade est le parrain... Slam, hip hop, ça rapproche professionnellement et humainement. **Dana** a commencé par le modern jazz, mais s'est rapidement dirigée vers le hip-hop, « la passion m'a traversée et ne me quitte plus ». **Eddy** a rencontré le hip hop à travers les jeux vidéos de danse et en suivant les traces du cousin sur le young service crew. Quant à **Océane**, elle a commencé pour le fun et par pure

curiosité sans imaginer qu'un jour elle ne puisse plus s'en passer. D'autres font ou faisaient aussi partie de l'aventure, mais le temps, les aléas et les affinités ont soudés ces 4 là. Ils sont la base d'ART2RUE. « **Pour nous le hip hop, c'est H24, il n'y a pas d'autres priorités** ». Ce qui ne les empêche pas de poursuivre études ou formations.

## Formation chorégraphe

Impossible de prévoir l'avenir mais la bande des 4 préfère ne pas se contenter de danser. « **On initie le hip-hop aux enfants et on intègre tous des formations à la chorégraphie. Ça nous permet de progresser en tant que danseur, de trouver le style qui nous correspond et d'explorer tous les univers possibles** ». D'ailleurs, il n'y a pas si longtemps, la bande des 4 formait le club des 5 puisque Youssa était de l'aventure. Elle s'est envolée récemment pour Brest où elle a intégrée une école de chorégraphie et de conception de spectacle. C'est dire si le PAJ est à l'origine de bien belles histoires.

Esthétique du mouvement, musicalité, occupation de l'espace, répétition des mouvements, enchaînements, énergie, expression du corps, du visage, émotion... le hip-hop n'est pas une exécution de pas. C'est un moyen d'expression qui fait vibrer les danseurs et palpiter les spectateurs. Avec ART2RUE, la danse s'avère poésie. Les frissons sont au rendez-vous. ■

**Retrouvez Art2Rue  
au FESTIVAL DE  
DANSES HIP-HOP,  
samedi 7 avril 2018  
au Complexe Billoux.**

## SUR LE TERRAIN...

Vous avez sûrement dû les voir dans votre quartier ou aux abords des collèges et lycées... Eux, ce sont les médiateurs sociaux de l'association A.D.E.L.I.E.S. Depuis 2002 à Port de Bouc, ils interviennent pour apporter aux habitant.e.s des réponses en matière d'insertion, d'emploi, de formation, de santé, mais aussi aider à la gestion de conflits.

L'association A.D.E.L.I.E.S fait partie du réseau France Médiation. Financée par les collectivités et les bailleurs sociaux, elle emploie des médiateurs sociaux qu'elle déploie aux abords des collèges, lycées, et pour la ville de Port de Bouc, dans les quartiers où le bailleur social 13Habitat est implanté. « J'ai d'abord été médiateur en collège à Mistral, puis à Vitrolles. Je suis originaire de Port de Bouc et voulais revenir ici où il y avait des besoins mais pas de dispositif. 13Habitat nous a proposé de mettre en place deux médiateurs courant 2017 sur la ville », nous informe Sébastien Santiago, coordinateur. Depuis juillet 2017, Nouria et Jean-Antoine, tous deux médiateurs sociaux urbains, vont au devant de la population : ils discutent avec les gens, les orientent lorsqu'ils ont besoin d'aide en matière de formation ou d'orientation professionnelle, de santé ou autres, aident à la gestion de conflits, participent aux activités proposées par les associations et les centres sociaux pour intéresser le public. « Nous avons eu des résultats dès le premier jour. Il nous arrive de

recroiser des gens que nous avons aidé et voir que nous avons pu les aider fait chaud au cœur. J'ai toujours voulu faire ça et j'aime mon métier », souligne Nouria. Intervenant seulement à deux et dans plusieurs quartiers, Sébastien élabore un planning d'actions journalières pour Nouria et Jean-Antoine en fonction des situations vécues ou à gérer. « Le fait que l'association soit présente aux collèges, aux lycées et en ville nous permet d'avoir une continuité dans nos actions. Les médiateurs se font passer les infos et rend notre action plus efficace » précise Nathalie Simiakos, coordinatrice médiation collège. « Nous sommes satisfaits des résultats du dispositif », confie Nathalie Traimond responsable pôle Médiation Prévention. « Nous faisons des rapports journaliers et mensuels et les résultats sont là, tant au niveau quantitatif qu'au niveau qualitatif. Les médiateurs sont connus et reconnus et nous venons de valider la reconduite de leur contrat pour une année entière, la première de nombreuses nous l'espérons ». ■



## JE ME PROTÈGE DE L'INCENDIE, JE DÉBROUSSILLE

Se protéger du feu et combattre les incendies demande des actions de prévention régulières. Il est nécessaire de s'atteler au débroussaillage dès à présent.

Avec le changement climatique, l'élévation des températures et la diminution probable des précipitations, le régime des feux risque d'évoluer vers de plus longues saisons et un temps de retour du feu plus court. L'incendie n'est pas un phénomène récent, mais aujourd'hui, le risque s'accroît. Élagage d'arbres, d'arbustes, élimination des résidus de coupe de branchages, d'herbes... ça commence maintenant.

### Que doit faire la commune ?

Les Services Techniques s'occupent du traitement et du débroussaillage des zones publiques :

- domaines forestiers,
- bords de route,
- terrains communaux (campings, équipements publics),
- littoral.

Ils font appel à l'ONF pour les zones dont la superficie est importante (comme les pinèdes par exemple) ou font intervenir des ovins ou caprins herbivores, selon une méthode ancestrale d'éco pastoralisme qui comportent des avantages écologiques prouvés.

### Que devez-vous faire ?

Les Obligations Légales de Débroussaillage (OLD) :

#### • En zone urbaine :

débroussaillage de toute la parcelle quelle que soit sa superficie et même si elle est dépourvue d'habitation.

#### • Hors zone urbaine :

débroussaillage dans un rayon de 50m autour de toute construction y compris des fonds voisins.

#### Comment débroussailler ?

- Traitement pied à pied : les feuillages doivent être distants d'au moins 2m les uns des autres
- Traitement par bouquet d'arbres (sur 50m<sup>2</sup> max.) : les bouquets doivent être

distants de 5m de tout arbre ou arbuste et de 20m de toute construction.

- Maintenir une distance d'au moins 3m entre une haie et une habitation ou un boisement
  - Couper les branches basses des arbres sur une hauteur de 2m
  - Couper les branches ou arbres à moins de 3m d'une ouverture (fenêtre, porte), d'un élément apparent de charpente ou surplombant le toit d'une construction.
  - Couper et éliminer les bois morts et les broussailles
  - Éliminer tous les déchets inflammables sur la parcelle (cartons, palettes, polystyrène,
  - Porter les déchets verts (secs ou pas) à la déchèterie de Croix sainte ou du Vallon du Fou.
- Ne pas entreprendre de travaux d'incinération de végétaux ou de débroussaillage par brûlage de parcelle. ■

Le non-respect des Obligations Légales de Débroussaillage est passible d'une amende pouvant aller jusqu'à 1500€. L'autorité administrative peut décider d'effectuer les travaux d'office aux frais du propriétaire défaillant. En cas d'incendie, la responsabilité d'un propriétaire peut être engagée s'il n'a pas respecté ses obligations de débroussaillage.

En cas d'impossibilité matérielle ou pour toute question, contactez le service environnement de la ville au 04 42 40 66 25.



Plus d'infos sur : <http://www.bouches-du-rhone.gouv.fr/Politiques-publiques/Agriculture-foret-et-developpement-rural/Foret/Debroussaillage>



# DÉLIBÉRATIONS

## DU MARDI 12 DÉCEMBRE 2017

### CONVENTION ACCUEIL JEUNES

Le Conseil municipal a voté la signature d'une convention pour renouveler l'agrément de l'accueil de jeunes âgés de 14 à 17 ans sur la ville de Port de Bouc. Cet agrément est valable du 1<sup>er</sup> janvier 2018 au 31 décembre 2023.

*POUR : Groupe majoritaire communistes et partenaires ; M. Pinet ; M. Bernex et le groupe de M. Didero.*

*ABSTENTION : « Osez pour réussir » (M<sup>me</sup> Pepe et M<sup>me</sup> Michel)*

### AVANCES SUR SUBVENTIONS

À la demande de quatre clubs sportifs (Futsal Club Port de Bouc, RCPDB, CCS Handball et ACPB), le Conseil municipal a voté à l'unanimité une avance de subventions pour 2018.

### FRANCE HÉLICE À PORT DE BOUC

Le Conseil municipal a voté à l'unanimité la signature d'une convention avec l'entreprise France Hélices (numéro 1 de l'hélice en France) pour valider la location d'une parcelle de 2125 m<sup>2</sup> à l'Anse Aubran au tarif de 1 euro le m<sup>2</sup>.

Sur ce terrain, la société France Hélices a déposé un permis pour construire 1235m<sup>2</sup> d'entrepôts et 114m<sup>2</sup> de bureaux. Pour permettre cette installation, qui, dans un premier temps amènera la création de 10 emplois locaux, le Conseil a validé cette convention.

*« À Port de Bouc, nous encourageons le développement économique en aidant à l'installation des entreprises que ce soit par la recherche de terrain ou par la mise en place de tarifs attractifs. Le tarif de 1€ proposé à France Hélices est prévu seulement pour la durée des travaux et le démarrage de l'activité. Par la suite, la ville percevra un loyer comme pour toutes les entreprises. Je rappelle d'ailleurs que la municipalité a interdiction d'héberger à titre gratuit une activité ou une vie privée », a rappelé le maire Patricia Fernandez-Pédinielli.*

### « ORCHESTRE À L'ÉCOLE - INSTRUMENTS À VENT »

À l'initiative de l'association « l'Ensemble Instrumental Renaissance » de l'école municipale de musique et de danse Hubert Gamba, le Conseil municipal a voté à l'unanimité la signature de la convention « Orchestre à l'école ».

Ce projet permettra à une classe de CM1 de 25 élèves de l'école Anatole France d'apprendre à jouer d'un instrument, prêté à titre gratuit par l'association. Les élèves bénéficieront de 2 heures de pratique instrumentale par semaine dans les locaux de l'école Hubert Gamba. Ce projet s'inscrit dans la volonté d'ouverture des activités artistiques au sein des quartiers, par la mise en valeur de l'individu et dans le but de valoriser la cohésion collective et sociale autour de l'écoute, du respect, de la solidarité et de l'entraide.

### « TROMBONE ET TUBA DANS MON CARTABLE »

À l'initiative de M<sup>me</sup> Patimo (enseignante à l'école Victor Hugo) et M<sup>me</sup> Billiard (professeur à l'école Hubert Gamba), il a été voté à l'unanimité au Conseil municipal la signature de la convention projet « Trombone et Tuba dans mon cartable ». Ce projet permettra à une classe de CM2 de 25 élèves de l'école Victor Hugo de découvrir la pratique du tuba et du trombone mais aussi de petites percussions.

### LE FUTUR M.A.C

Le Conseil municipal a voté à l'unanimité la sollicitation de la Caisse d'Allocations Familiales pour obtenir une subvention destinée à financer les postes de personnel et de fonctionnement dans le futur Multi Accueil Collectif (M.A.C) des Hauts de Saint Jean. ■

### MONSIEUR MACRON, RENDEZ NOUS NOS 2 MILLIONS !

À l'aube de cette nouvelle année, nous espérons que vous avez passé de bonnes fêtes entourés des gens aimés. Nous avons une pensée pour ceux qui nous ont quittés et dont nous ressentons l'absence plus cruellement encore lors des réunions de famille et d'amis. Mais la vie nécessite d'aller de l'avant personnellement et de se rassembler collectivement.

À la dureté de la vie, s'ajoutent des mesures gouvernementales à l'encontre des communes et de la population. Tandis que l'augmentation de la fiscalité et de la CSG pénalisera les plus modestes, la transformation de l'ISF avantagera les plus aisés. En réduisant avec insolence le budget de notre commune, Macron favorise le monde financier contre la solidarité nationale. En France, 9 millions de personnes vivent sous le seuil de pauvreté, 31% des familles pouvant prétendre aux allocations familiales ne les touchent pas. Selon le Samu social, en 10 ans il y a eu une hausse de 66% de femmes appelant le Samu social. Le budget gouvernemental 2018 ne résorbera pas l'élan de pauvreté. Surtout pas les réductions de dotations aux communes qui participent à dégrader les services publics. À Port de Bouc, nous avons décidé de ne pas augmenter

les impôts locaux pour ne pas pénaliser davantage les habitants. D'autres communes ont fait le choix inverse. En ce qui nous concerne notre enthousiasme pour défendre Port de Bouc, il est intact. Nous voulons continuer à faire grandir Port de Bouc par des projets construits avec vous et fidèles aux besoins d'égalité et de de solidarité. Comme nous le réclamons à travers les pétitions, comme nous le disons sur l'affiche sur le murs de la Ville, Monsieur Macron rendez-nous nos 2 millions. Nous ne pouvons laisser voler cette somme à notre population. C'est une question d'honnêteté et d'intégrité, des valeurs auxquelles nous sommes attachés, des valeurs opposés aux agissements gouvernementaux ou, au niveau territorial, à des manœuvres post électorales. Manœuvre rejetée par le Conseil constitutionnel qui a confirmé notre honnêteté et validé l'élection de Pierre Dharréville, député. C'est riches de ces valeurs que nous vous souhaitons une année 2018 de santé, de fraternité et de forces collectives.

Evelyne Santoru-Joly,  
Présidente du groupe communiste et partenaires

### PORT DE BOUC : LE GRAND NAUFRAGE

Nous vous présentons tous nos vœux pour cette année 2018 malgré le mécontentement généralisé de la population vis-à-vis d'une municipalité en fin de règne : Des quartiers entiers plongés dans le noir du fait d'un éclairage public en ruine en passant par la saleté des rues et des poubelles brûlées qui tardent à être remplacées, voilà le vrai quotidien que doit subir notre population. Bien loin de la «propagande bi-

sounours» que la municipalité veut nous faire avaler ! Sans parler du malaise de nos employés territoriaux qui sont au bout du rouleau face à une municipalité bornée .... Et que dire de l'implosion sociale de nos quartiers ... et de l'état de nos écoles...

Stéphane DIDERO et ses élus  
C. CASANO-TETIENNE et S. REBBADJ

### BELLE ANNEE 2018

Que cette nouvelle année soit colorée, étonnante, passionnante et pleine de fantaisie !  
Croyez en vous, car elle sera ce que vous en ferez. Qu'elle vous soit favorable et vous apporte la sérénité, la santé, mais aussi l'espérance et des moments de bonheur à partager avec ceux qui vous sont chers. En unissant nos forces dans un même objectif, nous

surmonterons les difficultés de la vie en évitant l'isolement. Nous serons à vos côtés, en toutes circonstances, vous pouvez compter sur nous.

Virginie PEPE et Christiane Michel :  
06.77.30.71.28 /osezpourreussir2020@gmail.com

### VŒUX 2018

En cette période il me paraît opportun de consacrer ces quelques mots à formuler, à votre intention, les vœux les plus forts pour que la vie soit plus belle à Port de Bouc. Donc meilleurs vœux à vous ainsi qu'à vos proches.  
Gérald Pinet 06 18 33 37 60

### VŒUX 2018

Un grand homme a dit : « Le bonheur, c'est lorsque nos pensées, nos paroles et nos actes sont en harmonies » Gandhi. Meilleurs Vœux à vous et vos familles pour l'année 2018.

Claude Bernex



## L'ART DU DRESSAGE

Fin novembre, le club hippique de Castillon a organisé un concours de dressage avec 22 épreuves et 70 cavaliers issus d'une dizaine de clubs de la région. Chez les cavalières Port de Boucaines, c'est Lisa Courtade, 16 ans, qui s'est hissée à la seconde place sur les deux épreuves Club 2 GP et Club 3 GP avec sa monture « Idolo OG ». Camille

Roesslinger a terminé 4<sup>ème</sup> Club 2 GP et Magali Courtade, 6<sup>ème</sup> Club 3 GP. Les prochains concours du club auront lieu dimanche 11 février pour le dressage et dimanche 25 février pour le saut d'obstacle.

**Club hippique de Castillon, 04 42 35 19 53, clubhippiquecastillon@orange.fr. ■**



## DES HISTOIRES POUR RÊVER

À l'approche des fêtes de Noël, les collégiens de 5<sup>ème</sup> A Segpa du collège Frédéric Mistral se sont rendus à l'école maternelle Victor Hugo pour lire des contes aux enfants. Agréablement surpris, les maternelles ont écouté les plus grands avec les yeux écarquillés. « Ils étaient contents, ils rigolaient et nous faisions plein de câlins », confiait Johanna, élève de 5<sup>ème</sup> A. Une belle initiative du CDI et de la Segpa ! ■

## SAINTE-CÉCILE 2017

Cette année, la Fanfare, ses Majorettes et sa section Twirling bâton se sont réinventés pour la Sainte-Cécile! Sainte patronne des musiciens, la célébration de Sainte-Cécile est l'occasion de présenter les différents tableaux de danse et de musique du club. Avec l'intégration du Twirling bâton en 2017, la Fanfare et les Majorettes enrichissent leur activité et se projettent avec une 1<sup>ère</sup> compétition en 2018. Suite à l'achat d'un nouveau drapeau pour la Fanfare, subventionné par la municipalité, le maire de la ville a réaffirmé tout son soutien au club. Un franc succès pour cette Sainte-Cécile 2017 qui a été dédiée à Sébastien Fantino ! ■



## DIMANCHE 8 AVRIL, PRÉPAREZ-VOUS! CARNAVAL, EN JAUNE ET EN ORANGE...

Les carnavaliers s'activent déjà pour que cette fête nous emmène à travers la ville dans des chars à couper le souffle.

Et nous, qu'est-ce qu'on fait pour Carnaval? On se contente de suivre les chars? D'y emmener nos enfants?

Et si petits et grands, nous entrions tous dans la danse? D'autant que cette année, tout le monde peut se raccrocher au thème simplement puisque les carnavaliers ont choisi de jouer en orange et jaune. C'est facile non? Vous avez bien quelques petites idées?

**Prenons-nous toutes et tous au jeu, il n'y a pas d'âge pour faire Carnaval. Si on veut vraiment que ce soit une belle ronde des couleurs, soyons au rendez-vous.**

## L'ÉCOLE DE MUSIQUE NOUS A DONNÉ LE LA

Salle comble pour le traditionnel concert de Noël de l'école de musique!

Avec un répertoire très diversifié, les élèves de l'ensemble de cordes, du trio de saxophones, du quatuor de trompettes, de la classe de musiques actuelles et de l'harmonie ont fait découvrir au public l'étendue de leurs talents. « La musique nous permet de nous rassembler, de vivre des émotions fortes et des moments de partage. C'est toujours un plaisir de voir les élèves évoluer et grandir. » a déclaré le maire en ouverture du concert. ■



## UN DOUBLE VAINQUEUR DE LA COUPE DE FRANCE À PORT DE BOUC

Christian Cerboni, président du club de pêche sous-marine en apnée de Port de Bouc et tenant du titre a de nouveau remporté la coupe de France de la Fédération Nautique de Pêche Sportive en Apnée. La compétition se déroule en plusieurs manches en mer Méditerranée et dans l'océan Atlantique. « Le nombre de poissons, leur poids mais également, et surtout, le respect des règles strictes de pêche éco-responsable comptent dans l'attribution des points lors des différentes manches. Nous travaillons également avec le parc marin de la côte bleue : nous observons la mer et apportons notre contribution à la surveillance des pollutions et dangers divers. » insiste Christian. Prochain objectif pour l'apnéiste : la compétition internationale de Rovinio en Croatie en février prochain. Espérons qu'il ramène encore un titre. ■



## 2018 : DE NOUVELLES RÉOLUTIONS POUR LA BOULE DORÉE !



Le club Port de Boucain de la Boule Dorée vient de renouveler son Conseil d'Administration. Une nouvelle équipe\* vient de se former, après de nombreuses années de gestion par Michel Gues, André Barrau ou encore Annick Fréjus, qui ont laissé un grand héritage au club.

« Ce nouvel élan va nous permettre d'organiser 8 concours au jeu provençal et 2 concours à la pétanque durant l'année. Parmi les concours au jeu provençal, on peut noter l'introduction de 3 concours au Super Challenge, ce qui est une nouveauté ! », explique Philippe Lankar, nouveau secrétaire du club.

Fort du succès remporté l'été dernier lors du 1<sup>er</sup> Super Challenge de la Mutualité « souvenir Fernand Trinquet », le club a pris les devants pour que Port de Bouc accueille encore plus de concours cette année.

« Le Super Challenge organise environ 50 concours au jeu provençal, de janvier à octobre, sur les régions PACA et Languedoc-Roussillon. En plus de ramener du monde, le Super Challenge compte au classement pour les joueurs et la somme à remporter pour les vainqueurs est très attractive », ajoute le secrétaire.

Une nouvelle année qui s'annonce sportive pour la Boule Dorée avec un nouveau sponsor, le restaurant Les 4 saisons ! Ne ratez pas le premier Super Challenge de l'année, les 10 et 11 mars au boulodrome Scarpelli, avec « le Challenge de la Ville ».

\*Président : Willy Bertrand / Président d'honneur : Eric Herzog / Secrétaire : Philippe Lankar / Secrétaire-adjoint : André Nicolaidis / Trésorier : Alain Malandrini

La Boule Dorée, boulodrome Scarpelli, quai de la Liberté, 13110 Port de Bouc, 06 51 19 44 52, bouledoree13@sfr.fr.

## LE MÉLIÈS : UN CINÉ OÙ TOUT EST POSSIBLE...

Des films grands publics, des films d'auteur, des ateliers à la carte, des expos, des soirées de folie, des projections en plein air, des montages vidéos, des doublages... Au Méliès c'est vous les acteurs. En mars, rencontre avec Nicole Ferroni, Jean François Stevenin, Denis Lavant.. qui dit mieux ?

« Le Méliès, c'est juste ouf », souligne Johann, pas tout à fait 20 ans qui sort de Stars Wars des étoiles plein les yeux... « Je croyais qu'y avait que des films ringards, une salle pourrie, et des films qu'on voyait des mois après la sortie ! Ben non, c'est frais. » Quand un jeune dit ça, rien à voir avec la température du frigo, comprendre « c'est trop bien ». Indéniablement... Finie l'image vieillotte du Méliès. Il faudrait être fou pour ne pas se rendre compte de son énergie phénoménale. Les sorties nationales sont au rendez-vous et films d'auteurs et films grand public font bon ménage. Mieux, ils se complètent. Cette maman qui a l'habitude d'y mener régulièrement ses enfants est formelle : « Je n'aurais jamais pensé venir au ciné pour regarder un film d'Herandez Cordon. Je pensais que ça me gaverait. En venant voir son film, j'ai voulu faire plaisir à « Manu » qui me disait : « C'est pas parce qu'on n'en parle pas à la télé, que c'est pas bien. Tu vas découvrir des images de la vraie vie. » Il avait raison, je me suis régalée ». Manu, c'est le directeur, mais c'est surtout une pile électrique qui s'enthousiasme à faire aimer tout le cinéma en appliquant comme principe de base : affirmer la différence avec la télé, les multiplexes, les dvd et les portables...

### Conquérir le public

Manu et toute son équipe prennent le pari de « donner l'envie » de faire découvrir une diversité

d'images, de sons, de pensées. Alors oui, tout est possible. Ici, tous les appétits cinématographiques se complètent. Selon sa génération ou sa sensibilité, on va préférer des films d'actions, des dessins animés, des films d'horreur, d'auteur, de la VO. Cette programmation plurielle construit l'âme du Méliès. Aujourd'hui, son identité dépasse le coin de rue et gagne les villes alentours. Elle se décline à travers des soirées, des ateliers, des films, des moments de fête, des concerts. « **Ma première visite au ciné c'était cet été pour écouter des musiques italiennes... On a tellement ri, tellement dansé, tellement aimé le film, que depuis je ne mets plus un pied ailleurs : c'est mon cinéma. Le Méliès on aurait pu l'appeler jour de fête...** » dit Jacques dans un clin d'œil.

### Séances et ateliers à la carte

Difficile pour un cinéma d'une seule salle et d'une petite ville d'exister sur la scène culturelle locale et régionale. C'est une bataille quotidienne. « Une fois que les gens ont découvert le ciné, ils reviennent mais cela demande d'aller les chercher et de créer des liens surpassant les projections, il faut un supplément d'âme, un lieu de vie où l'on soit acteur et spectateur » souligne Emmanuel Vigne. Cela va même jusqu'à formaliser un ciné à la carte avec des ateliers sur mesure. Comme ces fabriques de doublages qui font la joie des petits et des



## LE MÉLIÈS C'EST :

Une salle de 155 places, une galerie d'expo, un confort optimal, une machine à boissons et à pop-corn, une image et du son digne des multiplexes, une cour pour des récitals, des concerts et des projections sous les étoiles. Et bientôt, très certainement un projecteur mobile qui permettra de diffuser des films en très haute qualité à l'extérieur. Et pourquoi pas, un film sur la plage cet été ? Chiche ?

## C'EST LÀ QUE ÇA SE PASSE :

### Club ciné :

On parle d'un réalisateur, on décrypte ses films, ses ambiances, son monde, ses plans... Et tout devient plus limpide.

### Des ateliers à la carte:

Pour apprendre à créer des affiches de cinéma, à faire du doublage sonore, à faire du cinéma d'animation, à tourner des films dans la ville...

### Kara'ociné :

Quelle joie de pouvoir regarder les films de ces chanteurs-acteurs et de s'enivrer ensemble de leur chansons. Manu à la guitare et le kara'ociné commence. On chante bien, on chante mal, mais on s'amuse. Avec Gainsbourg, Reggiani, Hallyday et très bientôt avec Higelin.

grands. Un film d'animation, un « Charlot » muet... et voilà tout un petit monde à la recherche de bruitages à l'ancienne, des zip, des zioup, des portes qui claquent, des voix qui s'infiltrent, des pneus qui crissent... Tout ça avec des vieilles chaussures, du papier froissé... ensuite post synchronisés à la perfection... Il suffit d'être quelques uns, d'avoir envie et le Méliès se prête au jeu.

### Des invités prestigieux, des soirées mémorables

Donner envie, c'est aussi provoquer des rencontres inoubliables avec des comédiens, pouvoir discuter de cinéma, de danse, de musique, d'histoire, d'actualités... mais aussi de tout et de rien. **C'est se retrouver à boire le thé 1336 avec les Fralibs, danser la salsa avec des cubains, chanter avec Jo Corbeau, manger un sandwich avec Juan Carmona, parler tranquillement philosophie avec Alain Badiou...** Une des soirées les plus folles de l'année 2017, en tous les cas pour moi, aura été cette nuit passée à refaire le monde avec Sergi Lopez... Un moment magique. Mais les plus belles initiatives restent à venir. **Vivement la carte blanche à Nicole Ferroni, la veillée poésie avec un des plus grands comédiens français**

**Denis Lavant.** On se languit déjà l'été avec le nouveau festival des Zones Portuaires et, nous l'espérons, son intégrale Paul Carpita émaillée d'inédits... et peut-être un réalisateur prestigieux anglais et... palme d'or.

**On se demande comment le Méliès parvient à conduire 9 soirées par mois au minimum et 17 au maximum.**

« On ne fait rien seul », insiste Manu. « On travaille en partenariat avec la médiathèque, le centre d'arts, le théâtre, les associations locales et régionales, les comités d'entreprises... Le Méliès c'est aussi une équipe professionnelle passionnée avec Alain, Sophie, David et Ammalia... complétée par des bénévoles hors du commun, réunis pour la plupart dans le conseil d'administration autour de Danielle la présidente et Jacques le trésorier. Sans bruit, ils s'activent dans l'ombre, préparent les repas, organisent les allées et venues, les décors, courent à droite et à gauche... Ce sont mes bras droits. » appuie Manu. **Oui, si le Méliès ouvre ses portes sur le monde, casse des murs et des frontières, c'est avec cette fourmière de passionnés qu'il prend ses racines et déplie sa toile.** ■

Retrouvez très bientôt...



Nicole Ferroni au Méliès.



# ÉTAT CIVIL

## BONJOUR LES BÉBÉS



Waël et Ryan Zerroug-Miranda

Enrique Perales Cilia, Omar Raïs, Neyla Kebch, Riyad Lakehal, Tamara Belghit, Issa Bessahraoui, Taline Dekkiche, Angéline Torra, Lucile Ingargiola, Baptiste Gallice, Lyna Laribi, Nathan Prim, Ambre Lidon, Lenny Spagnol.

## ILS SE SONT UNIS

Alan Kuntz et Audrey Guirio, Manuel Fernandez et Laëtitia Montoya, Michel Dabaghian et Annie Babinski.

## ILS NOUS ONT QUITTÉS

Dominique Courbin, Claude Del Gatto, René Lopez, Lucy Toubert, Emilienne Di Grazia née Arnoult, Jean Tirocco, Jacqueline Vidal née Natali, Françoise Fernandez née Cortès, Gérard Petit, Jean Vincenti, Jean-Pierre Fréchou, Joseph Moreno, François Fernandez, Alexandre Nuellec, Jean Bonafos, Régine Villa-Real née Delais, Yvonne Beaudouin née Aron, Marie Barzasi née Andujar, Maryse Genty, Jocelyne Azoulay née Renoux, Pierrette Terzago née Roche, Pierre Mercuri, Savas Philippou, Mostefa Aouar, Jean-Claude Bourgain, François Lopez, Giovanna Rogante née Di Stefano, Nicole Budka, Maurice Buat, Rafaëla Bessiere née Fenoy.

## RECENSEMENT :

### NÉ(E)S EN JANVIER, FÉVRIER ET MARS 2002

Au lendemain de votre 16<sup>ème</sup> anniversaire, vous devez aller vous faire recenser à la mairie de Port de Bouc. Pour celles et ceux qui sont né(e)s avant 2002 et qui ne se sont pas présenté(e)s en mairie, vous devez régulariser votre situation avant le 31 mars 2018 et vous présenter avec une carte d'identité, un livret de famille et un justificatif de domicile.

Le service État civil.

## LA COLLECTE DES ORDURES MÉNAGÈRES À PORT DE BOUC

Le Territoire du Pays de Martigues met en œuvre la collecte, le tri et le traitement de l'ensemble des déchets sur le territoire des trois communes de Martigues, Port de Bouc et Saint-Mitre-les-Remparts depuis la création de la CAPM en 2001. Tous les jours, 13 tournées de ramassage de déchets ménagers sont effectuées dans près de 90 secteurs.

## BON À SAVOIR

### Conteneurs cassés/réservation d'un composteur

Si vous constatez un conteneur cassé dans votre quartier ou que vous souhaitez réserver en ligne un composteur (15€ par foyer avec justificatif de domicile), c'est possible sur le site du Pays de Martigues ([www.pays-demartigues.fr](http://www.pays-demartigues.fr)) rubrique "tri sélectif".

### Enlèvement des encombrants

Ce service est effectué par le service municipal de l'environnement de la mairie de Port de Bouc tous les 1<sup>er</sup> mardis du mois (secteur sud du canal) et tous les 1<sup>er</sup> mercredis du mois (secteur nord). Conseils pour le ramassage :

- Sortir les encombrants la veille au soir ou avant 7h le matin de la collecte.
- Ne pas tout mélanger et faire des tas différents (bois, fer et déchets ultimes c'est à dire ceux qui ne peuvent être recyclés).
- Pas plus d'1 m<sup>3</sup> par tas.

### Pour les déchets verts

Une benne spécifique est à demander en mairie de Port de Bouc au 04.42.40.04.04. Par ailleurs, il est préférable de privilégier le déplacement direct à la déchèterie.

Conseil : mettre les déchets verts dans des sacs (pas plus de 10 par habitation) Gravats strictement interdits ! Pas de prise en charge par la ville. Aller directement en déchèterie.

### Adresses des déchèteries

- **Croix Sainte** : 04.42.13.25.60. Avenue Charles Moulet, 13500 Martigues.
- **La Couronne** : 04.42.42.80.18. Chemin du Vallon de Cavalas, 13500 Martigues.
- **Le Vallon du Fou** : 04.42.45.42.98. Chemin des Olives, 13500 Martigues.

## SIGNALEZ-NOUS TOUT PROBLÈME EN UN COUP DE FIL !

propreté, espaces verts, sécurité, voirie...

## NUMÉRO VERT 0800 09 09 26

Appel gratuit depuis un poste fixe.

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

TOUT L'AGENDA SUR LE SITE DE LA VILLE  
WWW.PORTDEBOUC.FR

## NOTRE SÉLECTION

### > DIMANCHE 11 FÉVRIER

À partir de 9h Équitation. Concours de Dressages. Club Hippique de Castillon.

### > DIMANCHE 11 FÉVRIER

15h Grand Loto des Amis de Véran Guigue. Salle Gagarine.

### > VENDREDI 16 FÉVRIER

18h30 Audition Classe de Guitare. Auditorium de l'École de Musique.

### > SAMEDI 17 FÉVRIER

21h Bal de la St Valentin avec orchestre, organisé par Lati-no'Ce. Réservation : Office de Tourisme : 04 42 06 27 28.

### > JEUDI 22 FÉVRIER

14h Thé dansant des Amis de Véran Guigue. Tarifs Adhérent : 9€, Invité : 12€. Inscriptions : 04.42.40.08.51. Salle Gagarine.

### > VENDREDI 23 FÉVRIER

20h30 Concert « Pierre de Bethmann Trio ». Au Sémaphore.

### > DIMANCHE 25 FÉVRIER

9h Balade Gym Zen de la Forêt de Castillon jusqu'au site archéologique de St Blaise. 5€/Pers. Réservation Office de Tourisme.

### > DIMANCHE 25 FÉVRIER

16h Loto de l'Office de Tourisme. Salle Gagarine.

### > VENDREDI 1<sup>ER</sup> MARS

14h30 Spectacle « Haut les nains ! » à partir de 6 ans. Au théâtre le Sémaphore.

### > MERCREDI 7 MARS

18h30 Journée internationale des Droits des Femmes. Spectacle « Olympe de Gougues ». À la médiathèque.

### > VENDREDI 9 MARS

18h Vernissage du 35<sup>e</sup> Salon de Printemps. Exposition du 10 au 23 mars. Centre d'arts Fernand Léger.

### > LUNDI 19 MARS

18h Lundi de l'Art « Mur-tableau (vert) » Étude préalable d'une peinture thermo chromique en vue de sa conservation-restauration. Avec Marjorie Nastro. Centre d'arts Fernand Léger.

### > VENDREDI 23 MARS

19h Concert Piano-Violoncelle avec Frédérique Salaün et Lison Boissière. Auditorium de l'École de Musique (Participation libre).

# Bouger

## Sport Santé AGÉ

## LE DÉPUTÉ À VOTRE ÉCOUTE

Le député de la 13<sup>ème</sup> circonscription, Pierre Dharréville, tient une permanence parlementaire sur Port de Bouc tous les 3<sup>èmes</sup> mercredis du mois, de 9h à 11h30, au 22 TER cours Landrison.

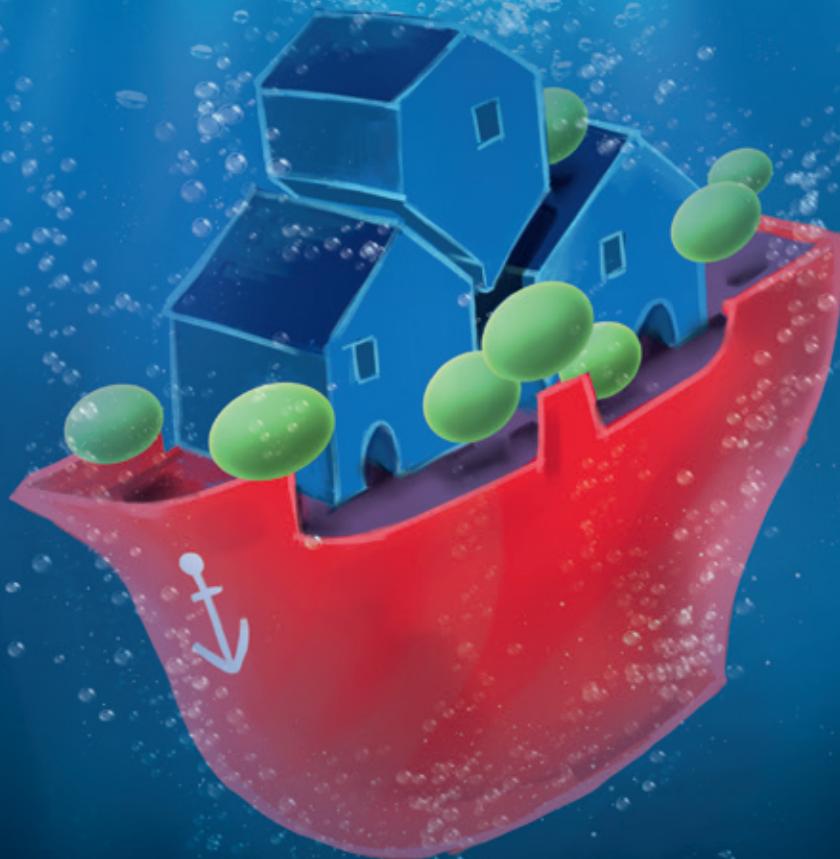
Prochains RDV : mercredi 21 février et mercredi 21 mars.

Contact : 04 42 02 28 51 / [permanence.pierredharville@gmail.com](mailto:permanence.pierredharville@gmail.com) / [www.pierredharville.fr](http://www.pierredharville.fr).



Port d'attache - 7 numéros par an - ISSN 1279, 6069, dépôt légal 19 mai 2004 - Parution n°150 janvier 2018 - Directrice de publication : Patricia Fernandez-Pédieli - Responsable de la rédaction : Nicole Chayne - Éditeur : Mairie de Port de Bouc, BP 201, 13528 Port de Bouc - Rédaction et photographies : Nicole Chayne, Marjorie Rodriguez, Delphine Bas - Secrétaire de la rédaction : Lydia Fragnière - Conception, réalisation PAO : Delphine Bas - Impression : Imprimerie CCI, 13342 Marseille Cedex 15.

**MONSIEUR MACRON,**  
**RENDEZ-NOUS**  
**NOS 2 MILLIONS !**



**CONSEIL MUNICIPAL EXTRAORDINAIRE**  
**JEUDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER - 18H30 - SALLE GAGARINE**

VILLE DE  
**PORT DE BOUC**  
www.portdebouc.fr



***RIPOSTONS!***  
*SUR [WWW.PORTDEBOUC.FR](http://WWW.PORTDEBOUC.FR)*